

# AUFBAU HAUS

JULI/AUG. 2017

## TAK THEATER IM AUFBAU HAUS

01.07. SA + 02.07. SO | 19:30

**ACTIVE PLAYER WEDDING.**

**#SICHER**

14.07. FR | 11:00 – 22:00

**MACHT. MODE. MENSCHEN.**

15.07. SA | 13:00 + 17:30 + 20:00

**MOTION\*S OPEN STAGE #9**

16.07. SO | 17:00

**MOTION\*S DANCE PROGRAM**

**GALERIE KAI  
DIKHAS**

BIS 02.09.

**SUISSE**

**MAROCAIN.**

**ART GYPSIE ...**

**PAS GRAVE**

**DESIGN  
AKADEMIE  
BERLIN**

19.07. MI | 18:00

**RAINER**

**BULAND.**

**MANAGEMENT**

**– SPIEL – RITU-**

**ALTHEORIE**

01.08. DI | 18:00

**YOUNG PRO-**

**FSSIONALS**

02. – 04.08.

**SELECTED 17\_2**

## PRINCE CHARLES

04.07. DI | 23:00

**LEE X CHARLES**

07.07. FR | 23:00

**THE CULTURE**

**COLLECTIVE**

13.07. DO | 19:00

**CDR SUMMER**

**JAM**

15.07. SA | 15:00

**SALT N' PEPPER**

20.07. DO | 23:00

**GRECO ROMAN**

**W/ ROOSEVELT**

21.07. FR | 23:00

**ROYAL FAMILY**

**W/ FS GREEN &**

**DJ RAFIK**

22.07. SA | 23:00

**YOU ARE GOLD!**

**QUEER EDITION**

28.07. FR | 23:00

**LUVTHANG**

03.08. DO | 23:00

**HIP HOP DON'T**

**STOP**

05.08. SA | 15:00

**BURGERS &**

**HIP HOP**

11.08. FR | 23:00

**GRANDTHEFT**

12.08. SA | 23:00

**THE WHAT X**

**BAAMBI**

**LOUNGE**

19.08. SA | 23:00

**5 YEARS EASY**

**DOES IT**

25.08. FR | 19:00

**SOUNDS**

**FAMILIAR**

26.08. SA | 23:00

**SWIM GOOD VOL3**

**KUNSTRAUM  
DIKHAS DUR**

BIS 02.09.

**SUISSE**

**MAROCAIN.**

**ART GYPSIE ...**

**PAS GRAVE**



[www.aufbauhaus.de](http://www.aufbauhaus.de)

Vi.S.d.P. Aufbau Media Betreuungsgesellschaft mbH

Prinzenstraße 85 D, 10969 Berlin, [janssen@aufbau-media.de](mailto:janssen@aufbau-media.de)

# AUFBAU HAUS

## JULI/AUGUST 2017

### TERMINÜBERSICHT

01.07.	19:30	TAK ACTIVE PLAYER WEDDING. #SICHER	Theater
02.07.	19:30	TAK ACTIVE PLAYER WEDDING. #SICHER	Theater
04.07.	23:00	Prince Charles LEE X CHARLES	Clubnacht
07.07.	23:00	Prince Charles THE CULTURE COLLECTIVE W/ GEORGE FITZGERALD	Clubnacht
13.07.	19:00	Prince Charles CDR SUMMER JAM	Workshop
14.07.	11:00 - 22:00	TAK MACHT. MODE. MENSCHEN.	Politisches Sommerpicknick
15.07.	13:00 + 17:30 + 20:00	TAK MOTION'S OPEN STAGE #9	Tanz
	15:00	Prince Charles @ Oranienhof SALT N' PEPPER	Streetfood & Clubnacht
16.07.	17:00	TAK MOTION'S DANCE PROGRAM	Tanz
19.07.	18:00	design akademie berlin RAINER BULAND. MANAGEMENT - SPIEL - RITUALTHEORIE	Vortrag
20.07.	23:00	Prince Charles GRECO ROMAN W/ ROOSEVELT	Clubnacht
21.07.	23:00	Prince Charles ROYAL FAMILY W/ FS GREEN & DJ RAFIK	Clubnacht
22.07.	23:00	Prince Charles YOU ARE GOLD! QUEER EDITION	Clubnacht
28.07.	23:00	Prince Charles LUVTHANG W/ OSKAR OFFERMANN & EDWARD	Clubnacht
01.08.	18:00	design akademie berlin YOUNG PROFESSIONALS	Kommunikationsforum

01.08.	19:00	design akademie berlin SELECTED 17_2	Vernissage
03.08.	23:00	Prince Charles HIP HOP DON'T STOP	Clubnacht
05.08.	15:00	Prince Charles @ Oranienhof BURGERS & HIP HOP	Streetfood & Clubnacht
11.08.	23:00	Prince Charles GRANDTHEFT (MAD DECENT/KANADA)	Clubnacht
12.08.	23:00	Prince Charles THE WHAT X BAAMBI LOUNGE	Clubnacht
19.08.	23:00	Prince Charles 5 YEARS EASY DOES IT	Clubnacht
25.08.	19:00	Prince Charles SOUNDS FAMILIAR W/ DEGO & THE 2000BLACK	Konzert & Clubnacht
26.08.	23:00	Prince Charles SWIM GOOD VOLUME 3	Clubnacht

#### Ausstellungen alle bei freiem Eintritt:

##### design akademie berlin

SELECTED 17\_2  
02. - 04.08., Mi - Fr 10:00 - 18:00

##### Galerie Kai Dikhas

SUISSE MAROCAIN. ART GYPSIE ... PAS GRAVE  
bis 02.09., Mi - Sa 12:00 - 18:00 und nach Vereinbarung,  
Sommerschließzeit 02. - 26.08.

##### Kunstraum Dikhas Dur

SUISSE MAROCAIN. ART GYPSIE ... PAS GRAVE  
bis 02.09., Mi - Sa 12:00 - 18:00 und nach Vereinbarung,  
Sommerschließzeit 02. - 26.08.



AUFBAU HAUS am Moritzplatz  
Prinzenstraße 84.1, 84.2, 85, 85 A - F, 10969 Berlin

**Karten für Veranstaltungen im TAK:**  
VVK online unter [www.tak-berlin.de](http://www.tak-berlin.de) und gebührenfrei in der Galerie Kai Dikhas (Mi - Sa 12:00 - 18:00).  
Reservierung: Tel. 030 - 343 912 91 (AB), [karten@tak-berlin.de](mailto:karten@tak-berlin.de)  
**Vermietung TAK Theater im Aufbau Haus und Prinzenhof:**  
[vermietung@tak-berlin.de](mailto:vermietung@tak-berlin.de) | 030 - 505 670 00  
**Vermietung Oranienhof und Terrassen Aufbau Haus:**  
[nutzungsanfrage@aufbau-media.de](mailto:nutzungsanfrage@aufbau-media.de)

Grafik/Design Caram Kapp Druck Conrad Grafische Umsetzung Julia Klemann  
Angaben laut Informationen der Veranstalter.

[www.aufbauhaus.de](http://www.aufbauhaus.de)  
FACEBOOK Aufbau Haus

# TAK THEATER IM AUFBAU HAUS

## ACTIVE PLAYER WEDDING. #SICHER

Missverständnisse gibt es viele - sicher. Warum ist auf der ganzen Welt Krieg? Ich verstehe nicht, warum. Es ist Zeit für mein Glück! Sind wir nur Blätter im Wind? Ich habe einen Traum. Ich warte.

Die Spieler\_innen im Alter zwischen 12 und 21 Jahren spielen, filmen, suchen, diskutieren und probieren: Was ist sicher?

Von und mit: Abdihalim Mahamad, Ayad Milko, Hasibullah Nazari, Khan Sarwari, Mahdi Sultani, Mathilda Tzitzit, Samim Kalakani, Samim Rashidi

Künstlerische Leitung: Nicole Huiskamp, Lukas Oertel

Eine Produktion von ACT e.V.

ACT verfügt über ein praxiserprobtes, konkretes Konzept, das Vielfalt als Glücksfall sichtbar macht. Der Verein realisiert in ganz Berlin Theaterprojekte an Schulen und in Kultureinrichtungen und gibt Jugendlichen, die gemeinhin als defizitär wahrgenommen werden, eine Stimme. ACT setzt nachhaltige Impulse für künstlerisches, partizipatives Lernen an Schulen, abseits von dem, was innerhalb der Strukturen des deutschen Bildungssystems gängig ist. Dabei geht es um ein Umdenken von Bildung zu mehr Autonomie, Partizipation und Kooperation.

Anmeldung erbeten per E-Mail an [a.m.weber@act-berlin.de](mailto:a.m.weber@act-berlin.de)

01.07. Sa + 02.07. So 19:30 | Eintritt auf Spendenbasis | Theater

## MACHT. MODE. MENSCHEN.

Konsument\_innen, Expert\_innen und Aktivist\_innen im Gespräch  
Das erste politische Sommerpicknick der Rosa-Luxemburg-Stiftung

Welche Rolle kann Solidarität im global hart umkämpften Geschäft mit der Mode spielen? Was bedeutet es, als Konsument\_in in Macht zu haben? Wie sieht diese Macht aus, wie kann sie kritisch genutzt werden? Kann Solidarität im Geschäft der Mode die Welt verändern? Von der Rohstoffgewinnung bis zum Nähgarn, vom Design zur Produktion bis zur Vermarktung, vom Shoppen, Tragen bis zur Entsorgung oder Weiterverwendung? Kann Solidarity zum neuen Must Have der Mode werden?

Das erste Sommerpicknick der Rosa-Luxemburg-Stiftung nimmt in Workshops, Gesprächen, Aktionen mit Expert\_innen, Aktivist\_innen und kritischen Konsument\_innen die ökonomischen, macht- und wirtschaftspolitischen, aber auch die kulturellen Verhältnisse der Produktion unserer Kleider kritisch in den Blick.

11:00 Auftakt mit Expert\_innenrunde  
13:00 Start des Picknicks mit regionalem und ökologischem Essen, Getränken und Eis

14:00 - 20:00 Inputs, Workshops, Diskussionen  
am Abend Sommerkino

mit Dr. Gisela Burckhardt (FEMNET e.V.), Dr. Bettina Musiolek (Clean Clothes Campaign), Dr. Boris Kanzleiter (Rosa-Luxemburg-Stiftung), Dr. Thomas Seibert (medico international), Pa Nguon Teang (Cambodian Center for Independent Media), Omsin Boonleart (Mekong Migration Network/Thailand), Pham Thi Thu Lan (Workers and Trade Unions Research Institute Vietnam General Confederation of Labour), Anannya Bhattacharjee (Society for Labour and Development/India), Berndt Hinzmann (INKOTA-netzwerk) u.a.

Veranstaltungssprachen Deutsch und Englisch

14.07. Fr 11:00 - 22:00 | Eintritt frei | Politisches Sommerpicknick

## MOTION'S OPEN STAGE #9

Zweimal im Jahr gibt das motion\*s Tanzstudio im Aufbau Haus Einblick in die Tanzwelt und bietet den Tänzer\_innen eine große Bühne: Von Klein bis Groß präsentieren sich die Kurse mit einem ganz speziellen Programm. Gastperformances vollenden die Shows.

Kartenvorverkauf nur im motion\*s, Restkarten an der Abendkasse

15.07. Sa 13:00 | 6 €, erm. 4 € | Kids & Teens  
17:30 | 8 €, erm. 6 € | Teens & Abendklassen  
20:00 | 8 €, erm. 6 € | Abendklassen & Gastperformances

## MOTION'S DANCE PROGRAM

Zur Vorbereitung für einen beruflichen Ausbildungsweg im Bereich Tanz, aber auch als vertiefenden und realitätsnahen Erfahrungsraum bietet das motion\*s Tanz- und Bewegungsstudio seit Herbst 2016 ein neunmonatiges Intensiv-Programm an. Und nun heißt es erstmals: Herzlich willkommen und Bühne frei für unseren ersten Jahrgang!

Das motion\*s Dance Program Berlin präsentiert stolz die Ergebnisse aus neun gemeinsamen Monaten. Die Vielfalt des intensiven Programms - von Modern zu Jazz über Contemporary bis hin zu den Urbanen Stilen - wird in der Abschlusspräsentation zu sehen sein.

16.07. So 17:00 | 10 €, erm. 7 € | Tanz



MOTION'S OPEN STAGE #9  
15.07. Sa im TAK

© Merten/Fortmueller/Ozturk - design akademie berlin

# GALERIE KAI DIKHAS

## SUISSE MAROCAIN. ART GYPSIE ... PAS GRAVE

Mit Werken von Stefano Alaimo, Aliocha, DODA, David Hardy dit Suisse Marocain, Ralf Marsault, Edition Martial, Pierrot Men, David Weiss und Xhi et M'aa

Der aus Koblenz stammende David Hardy, genannt Suisse Marocain, verkörpert das Kosmopolit-Sein wie kaum ein anderer. So unwahrscheinlich wie sein Name scheint, der „Schweizer Marokkaner“, so sind auch die Geschichten, die er in unablässig geschaffenen Bildern, Zeichnungen, Collagen und Reisetagebüchern erzählt. Als Mitbegründer des bekannten Pariser Kunstzentrums 59Rivoli lebt und arbeitet Suisse Marocain auch dort, in einem installativen Sammelsurium von Objekten, in seinem persönlichen Musée d'Igor Balut. Irgendwo zwischen Paris, derartigen Unorten und unbekanntem Ländern ist Suisse Marocain derjenige, der sich für alles interessiert, der alles und jeden für seine Kunst und sich selbst vereinnahmt - dabei nennt er sich selbst „Roi de Rien“, der „König des Nichts“. Sein ständiges Schaffen, seine in einem Strom entstehende Kunst, ist Widerstand gegen unsere mal rational- und pekuniär-, mal national- und angstgetriebene Welt.

Seine Werke sind gleichzeitig zeichnerische Dokumente seiner Umgebung wie surreales Weiter-Wuchern seiner Beobachtungen. Mit Skizzen, Kopien und Collagen macht er sich die Welt zu eigen. Bemalt sind auch die Koffer, in denen seine Arbeiten anreisen. Suisse Marocains Kunst ist eine selbstbewusste Antwort auf all so etwas wie einen „guten Geschmack“ oder Konvention. Und doch ist das, was entsteht, eine genauso zarte wie zerbrechliche Alternativ-Welt, die aus den vorgefundenen vermeintlichen Kuriositäten eine eigene Welt erschafft. Eine, in der das Anderssein nicht mehr eine viel diskutierte Frage ist, sondern eben faktische und selbstverständliche Realität.

Viele der Objekte im Musée d'Igor Balut stammen aus Madagaskar, dieser großen tropischen Insel im Indischen Ozean, die quasi ein eigener Kontinent und ein Schmelztiegel unterschiedlicher Kulturen ist - und außerdem eine weitere Wahlheimat des Koblenzers. Für ART GYPSIE ... pas grave hat Suisse Marocain nun befreundete Künstler\_innen eingeladen, für die Madagaskar ebenfalls ein Inspirationspunkt in ihrem Schaffen bedeutet.

Suisse Marocain spendet seinen Anteil an den Erlösen der Verkäufe dieser Ausstellung der madagassischen Schule Finoana, der er seit Langem verbunden ist. Die im Aufbau Haus ansässige Theresia-Zander-Stiftung wird diese Spende verdoppeln.

Ausstellung bis 02.09., Mi - Sa 12:00 - 18:00 und nach Vereinbarung,  
Sommerschließzeit 02. - 26.08.

# DESIGN AKADEMIE BERLIN

## RAINER BULAND. MANAGEMENT - SPIEL - RITUALTHEORIE

sowie Einblicke in die Kulturgeschichte des Spiels

Spiele sind erfundene Ordnungen, sie werden angetrieben von regulativen Ideen, so wie Unternehmen. Das Management setzt diese Ideen mit entsprechenden (Spiel-) Zielen um. Ass.-Prof. Dr. Rainer Buland vom Institut für Spieleforschung Salzburg (Universität Mozarteum) stellt seine Theorie für kreative Spielprozesse vor. Was können Manager, Projektmanager und Kreative vom kunsttherapeutischen Prozess lernen? Anregungen zur Gestaltung von betrieblichen Veränderungsprozessen.

19.07. Mi 18:00 - 20:00 | Eintritt frei | Vortrag  
Ort: audimax der design akademie berlin

## YOUNG PROFESSIONALS

Zur Eröffnung der Abschlussausstellung selected 17\_2 diskutieren Bachelor- und Masterabsolventen des Fachbereichs Kommunikation mit Branchengästen. Moderiert von Gerd Brendel, Deutschlandradio

01.08. Di 18:00 | Eintritt frei | Offenes Kommunikationsforum

## SELECTED 17\_2

Ausstellung der Bachelor- und Masterabschlussarbeiten aus den Fachbereichen Design und Kommunikation.

01.08. 19:00 | Eintritt frei | Vernissage mit anschl. Rundgang  
Ausstellung bis 04.08., Mi - Fr 10:00 - 18:00

# KUNSTRAUM DIKHAS DUR

## SUISSE MAROCAIN. ART GYPSIE ... PAS GRAVE

Informationen siehe Galerie Kai Dikhas

Ausstellung bis 02.09., Mi - Sa 12:00 - 18:00 und nach Vereinbarung, Zugang über Galerie Kai Dikhas, Sommerschließzeit 02. - 26.08.

# PRINCE CHARLES

## LEE X CHARLES

04.07. Di 23:00 | 10 € | Clubnacht

## THE CULTURE COLLECTIVE W/ GEORGE FITZGERALD

07.07. Fr 23:00 | 12 € | Clubnacht

## CDR SUMMER JAM

13.07. Do 19:00 | Eintritt frei, ab 22:00 5 € | Workshop

## SALT N' PEPPER

15.07. Sa 15:00 | Streetfood Market & Clubnacht @ Oranienhof

## GRECO ROMAN W/ ROOSEVELT

20.07. Do 23:00 | Clubnacht

## ROYAL FAMILY W/ FS GREEN & DJ RAFIK

21.07. Fr 23:00 | 10 € | Clubnacht

## YOU ARE GOLD! QUEER EDITION

22.07. Sa 23:00 | 10 € | Clubnacht

## LUVTHANG W/ OSKAR OFFERMANN & EDWARD

28.07. Fr 23:00 | 12 € | Clubnacht

## HIP HOP DON'T STOP

03.08. Do 23:00 | 10 € | Clubnacht

## BURGERS & HIP HOP

05.08. Sa 15:00 | 2 - 10 € | Streetfood Market & Clubnacht

## GRANDTHEFT (MAD DECENT/KANADA)

11.08. Fr 23:00 | 15 € | Clubnacht

## THE WHAT X BAAMBI LOUNGE

12.08. Sa 23:00 | 12 € | Clubnacht

## 5 YEARS EASY DOES IT

19.08. Sa 23:00 | Clubnacht

## SOUNDS FAMILIAR W/ DEGO & THE 2000BLACK

25.08. Fr 19:00 | Konzert & Clubnacht

## SWIM GOOD VOLUME 3

26.08. Sa 23:00 | 10 € | Clubnacht



© Veranstalter